

LA FLÛTE ENCHANTÉE

Opéra en deux actes.

Musique de Wolfgang Amadeus MOZART.

Livret d'Emanuel SCHIKANEDER.

Créé à Vienne, Theater an der Wien,
le 30 septembre 1791.

Direction musicale : Paolo Arrivabeni

Mise en scène et Chorégraphie : Cécile Roussat et Julien Lubek

Décors : Elodie Monet avec Cécile Roussat et Julien Lubek

Costumes : Sylvie Skinazi

Lumières : Clément Bonnin

Production : Opéra Royal de Wallonie.

DISTRIBUTION :

PAMINA : Anne-Catherine Gillet

PAPAGENA : Inge Dreisig

LA REINE DE LA NUIT : Burcu Uyar

PREMIERE DAME : Anneke Luyten

DEUXIEME DAME : Sabina Willeit

TROISIEME DAME : Beatrix Krisztina Papp

TAMINO : Anicio Zorzi Giustiniani

PAPAGENO : Mario Cassi

SARASTRO : Gianluca Buratto

MONOSTATOS : Krystian Adam

L'ORATEUR : Roger Joakim

PREMIER PRETRE : Arnaud Rouillon

DEUXIEME PRETRE : Giovanni Iovino

Orchestre, Chœurs et Maîtrise : Opéra Royal de Wallonie

Chef des Chœurs : Pierre IODICE

Directeur de la Maîtrise : Jean-Claude VAN RODE.

PRIX, transport compris :

1 ^e catégorie	: 80 € (adhérents)	–	83 € (non adhérents)
2 ^e catégorie	: 68 € (adhérents)	–	71 € (non adhérents)
3 ^e catégorie	: 54 € (adhérents)	–	57 € (non adhérents)
4 ^e catégorie	: 37 € (adhérents)	–	40 € (non adhérents)
Jeunes	: 15 € (adhérents)	–	18 € (non adhérents)

DATE LIMITE DE RESERVATION : SAMEDI 14 Novembre 2015

Tous les chèques à l'ordre de MUSICA VIVA sont à adresser à :

J. BOUVARD 14, Boulevard Depaquit 08200 SEDAN ☎ 03 24 27 14 53

Départ : CHARLEVILLE – Parking Voltaire – 11 h 30 précises.

SEDAN – Parking CASINO Balan-Bazeilles – 12 h 00 précises.

Pour tout problème avant le départ : J. BOUVARD 06 61 52 43 70

J-M. JOLLY 06 68 37 59 97

• DIE ZAUBERFLÖTE •

Un Mozart pétillant et philosophique



C'est une rencontre avec le librettiste Emanuel Schikaneder qui pousse Mozart à sortir des sentiers battus pour s'adresser à un public populaire dont il reconnaît la sagesse. Il est important, avec *La Flûte Enchantée*, de pouvoir offrir au plus grand nombre une histoire à double sens. Cette volonté, Cécile Roussat et Julien Lubek entendent la transmettre dans la mise en scène et les chorégraphies.

Les sources sont nombreuses, parmi lesquelles la franc-maçonnerie. Mozart cherche l'unicité et traverse par-là les siècles. Si les genres, allant du singspiel viennois à l'opéra-bouffe, se mélangent tout au long de l'œuvre, le résultat est enivrant. Comme peut l'être la voix de la soprano belge Anne-Catherine Gillet qui interprète Pamina. On pourra également admirer la performance de Burcu Uyar, une soprano turque, envoûtante dans le rôle de la Reine de la Nuit. Dans ce spectacle tout en subtilité, Mario Cassi chante le rôle de Papageno.

La Flûte Enchantée est le dernier opéra de Mozart qui a marqué à jamais l'Histoire de la grande musique.

L'histoire

Le Prince Tamino est attaqué par un serpent. Heureusement, il est secouru par les Dames de la Reine de la Nuit. L'occasion de rencontrer Papageno, l'homme à tête d'oiseau. Roublard, ce dernier va l'entraîner sur des voies escarpées, mais Tamino n'a de cesse de vouloir trouver l'amour de Pamina et d'affronter les épreuves auxquelles le soumet Sarastro.

Durée approximative : 3 heures 15



A noter sur vos agendas
Assemblée Générale

Le Mardi 24 novembre 2015 à 17 h 00
au Collège Turenne

La cotisation permet :



Cotisations 2015-2016

Jeunes : 3 €
Individuels : 10 €
Couples : 15 €
Familles : 18 €
Cotisation de soutien : > 18 €

- De payer l'assurance obligatoire pour les déplacements en autocar ;
- De couvrir les frais de diffusion des informations ;
- De participer au financement du spectacle musical offert à des jeunes élèves de collège ou à l'achat d'instruments à leur intention ;
- De proposer aussi un tarif préférentiel lors de vos sorties.