



Dimanche 4 Février 2018 15 heures à LIEGE

CARMEN

OPÉRA EN QUATRE ACTES.

Musique de GEORGES BIZET.

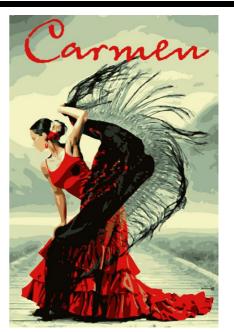
Livret d'Henri Meilhac et Ludovic Halévy, d'après la nouvelle *Carmen*, de Prosper Mérimée. Créé le 3 mars 1875 à l'Opéra-Comique.

Direction musicale : Pierre DUMOUSSAUD Mise en scène : Henning BROCKHAUS

Décors : Margherita PALLI Costumes : Giancarlo COLIS

Chorégraphie : Valentina ESCOBAR Chef des Chœurs : Pierre IODICE

Responsable Maîtrise : Véronique TOLLET



DISTRIBUTION:

CARMEN: Gala EL HADIDI

DON JOSÉ : Mickael SPADACCINI ESCAMILLO : Laurent KUBLA MICAELA : Silvia DALLA BENETTA

MICAELA: Silvia DALLA BENETTA FRASQUITA: Natacha KOWALSKI MERCÉDÈS: Alexise YERNA DANCAÏRE: Patrick DELCOUR
REMENDADO: Papuna TCHURADZE

ZUNIGA: Roger JOAKIM

LILAS PASTIA : Alexandre TIRELIERS
UNE MARCHANDE : Réjane SOLDANO
UN BOHÉMIEN : Benoit DELVAUX

Nouvelle Production : Opéra Royal de Wallonie-Liège. Orchestre et Chœurs : Opéra Royal de Wallonie-Liège

PRIX, transport compris:

- 20 places de 1ère catégorie
 - 15 places de 2e catégorie
 - 10 places de 3e catégorie
 - 10 places de 3e catégorie
 - 10 places de 3e catégorie
 - 20 places de 2e catégorie
 - 76 € (adhérents) - 79 € (non adhérents)
 - 59 € (adhérents) - 62 € (non adhérents)
 - 15 € (adhérents) - 18 € (non adhérents)

DATE LIMITE DE RÉSERVATION: MERCREDI 3 Janvier 2018

<u>Attention</u>: Il est conseillé de m'envoyer un mail ou de me téléphoner, avant l'envoi de votre chèque, pour avoir confirmation de la disponibilité des places. Les demandes seront traitées dans l'ordre...

Tous les chèques à l'ordre de MUSICA VIVA sont à adresser à :

Jean-Marie JOLLY - 2 impasse de l'enclos Ponceau - 08200 SEDAN 2 03 24 27 30 68

Départ : CHARLEVILLE - Parking Voltaire - 11 h 30 précises.

SEDAN – Parking BricoMarché - Balan-Bazeilles – 12 h 00 précises.

Pour tout problème avant le départ : J-M. JOLLY 206 68 37 59 97

en savoir plus : http://musicaviva.free.fr

CARMEN •

▶ L'HISTOIRE

Vers 1820, à Séville et dans ses environs, le jeune soldat Don José, homme sérieux et calme, est profondément troublé par la belle cigarière, Carmen, une femme sensuelle au caractère trempé, éprise de liberté. Leurs amours tourmentées se transforment en une terrible course à l'abîme qui s'achève lorsque Don José, fou de jalousie, poignarde celle qui ne l'aime plus...

> LA MORT DANS LES CARTES

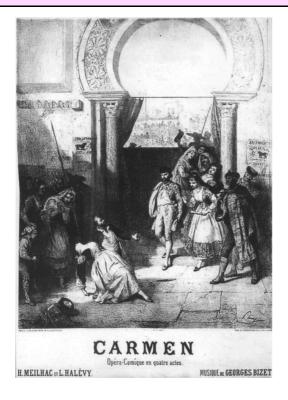
L'opéra le plus célèbre du monde débute comme une opérette espagnole et se termine dans une effroyable tragédie. Georges Bizet, que la mort fauchera à 36 ans avant de pouvoir mesurer le succès de sa *Carmen*, réalise là une prouesse musicale et vocale exceptionnelle qui fait date dans l'Histoire de l'Opéra. Il nous offre quelques-unes des plus inoubliables mélodies du répertoire, dans un exotisme omniprésent et avec une force dramatique inouïe. La fameuse scène des gitanes où les cartes prédisent la mort à Carmen est l'un des sommets d'une partition passionnée, exubérante et habitée de personnages aussi tragiques qu'attachants.

"L'amour est un oiseau rebelle", "Près des remparts de Séville", "La fleur que tu m'avais jetée",... tant d'airs si populaires aujourd'hui qu'on en oublie l'accueil glacial du public lors de la première en 1875. *Carmen* se démarquait des créneaux habituels de l'opéra-comique, un genre plus léger, associant chant et dialogues parlés. Est-ce la musique ou le réalisme du sujet qui choqua ? Très vite pourtant, *Carmen* triompha sur les scènes du monde entier.

Durée approximative: 3 h 20

LEVER DE RIDEAU

Toutes les représentations d'opéra sont précédées d'une introduction au spectacle ouverte à tous. Le rendez-vous est fixé 30 minutes avant la représentation en compagnie d'un conférencier pour une présentation pertinente de l'œuvre.



Valable toute la saison !

Au dos du chèque envoyé pour les réservations précisez :

Le nombre de places et catégorie; Éventuellement le montant de la cotisation; Si vous désirez être placé près d'autres personnes.

Cotisations 2017-2018

Jeunes : 3 € Individuels : 10 € Couples : 15 € Familles : 18 €

Le nom du spectacle:

Cotisation de soutien : > 18 €